



200

propuestas de escritura con los

blogs

índice:

- [01 no podemos escribir por ti](#)
- [02 ... suspensivos](#)
- [03 títulos y argumentos](#)
- [04 ayudame, i'm felling down](#)
- [05 señales de vida](#)
- [06 una descripción y una carta](#)
- [07 donde lee uno, leen dos](#)
- [08 ad libitum](#)
- [09 una historia sexi con un final ortográficamente...](#)
- [10 el libro que se leía a sí mismo](#)
- [11 las comas, no te las comas](#)
- [12 el final es lo que cuenta](#)
- [13 sólo sentir y expresar](#)
- [14 reclama y triunfa](#)
- [15 quedar bien y no quedar mal](#)
- [16 una camiseta, una frase](#)
- [17 el humor negro no tiene gracia, tiene sangre](#)
- [18 las metáforas de la descripción](#)
- [19 explica qué es el amor](#)
- [20 el abrazo de las palabras](#)
- [21 traducir tres sombreros de copa](#)
- [22 el sueñapalabras](#)
- [23 ping pong](#)
- [24 el escritor olvidado](#)
- [25 saber qué no decir](#)
- [26 una luz que huye](#)
- [27 en el país de alicia](#)
- [28 cualquiera puede tener un día malo](#)
- [29 cuando ocurrió estuve allí](#)
- [30 el color de mis emociones](#)
- [31 un bigote triunfante](#)
- [32 presentimientos que tiene uno](#)
- [33 valientes oulipos](#)
- [34 contar lo mismo de 1001 maneras diferentes](#)
- [35 el roscó de la tv](#)
- [36 la escalera de palabras](#)
- [37 la casa de las mil sorpresas](#)
- [38 mi ensalada de lecturas](#)
- [39 un puzzle con historia](#)
- [40 la verdad que se esconde](#)
- [41 un poema colectivo](#)

- [42 colecciones](#)
- [43 la tertulia del siglo](#)
- [44 son personitas las cosas queridas](#)
- [45 un flashback, al instante](#)
- [46 un paraíso especial](#)
- [47 peluquero perfumista, pedro pérez pellicer](#)
- [48 se venden zapatitos de bebé, nuevos](#)
- [49 miedos, jay!, infantiles](#)
- [50 el ricachón de la corte aprende a escribir](#)
- [51 jugando con la palabra dulce](#)
- [52 esas palabras que tienen tanto poder](#)
- [53  cu l es la pregunta?](#)
- [54 las ventanas que se abren a la fantasía](#)
- [55 vendiendo palabras a buen precio](#)
- [56 cerr  la puerta y ...](#)
- [57 los padres siempre dan consejos](#)
- [58  es vida, la vida?](#)
- [59 pachi patas: el mundo de "pa"](#)
- [60  qu  horas son estas!](#)
- [61 excusas, excusas, excusas](#)
- [62 con flores y con tarjeta](#)
- [63 ahora](#)
- [64 vas a leer cómodamente](#)
- [65 el sueño de luter king](#)
- [66 tengo dos vacas](#)
- [67 justificarse adecuadamente](#)
- [68 la primera vez que ... vi el mar](#)
- [69 y tu punto de vista,  cu l es?](#)
- [70 noticias retocadas con humor \( hip rbole?\)](#)
- [71 entrevista con ... pau gasol](#)
- [72 regalame los oídos con tus aliteraciones](#)
- [73 cara a cara sobre ... el alcohol](#)
- [74 sueños de gato](#)
- [75 aquí hay conflicto](#)
- [76 mis primeras palabras fueron](#)
- [77 el viaje a venecia](#)
- [78 los infralevos que vienen y van](#)
- [79 objetos con vida , historia y hasta sentiment...](#)
- [80 a quien madruga](#)
- [81  de qué estoy hablando?](#)
- [82 despertando el diccionario](#)
- [83 conversaciones con mamá](#)
- [84 la crónica anunciada de nuestra muerte diaria](#)
- [85 yo te respondo pero déjame una pregunta  vale?...](#)
- [86 la actualidad: la violencia masculina](#)
- [87 no hay nada tan t pico como ...](#)
- [88 práctica reflexiva](#)
- [89 estoy contento de llamarme javier](#)

- [90 metáforas de la vida](#)
- [91 una carta ... faltas de ortografía, ¿para qué ..](#)
- [92 mensaje dentro de una botella](#)
- [93 va de haikus](#)
- [94 me gusta ... ¿qué te gusta?](#)
- [95 la famosa escritura automática del surrealismo](#)
- [96 la piel de gallina](#)
- [97 el cartero, neruda y el lenguaje poético](#)
- [98 una historia realmente interminable](#)
- [99 una historia de miradas tiernas con un final so...](#)
- [100 una conquista: seguridad en uno mismo](#)
- [101 la fuerza de una palabra](#)
- [102 ¿es vida la vida?](#)
- [103 lo que quiero es que debatas](#)
- [104 estrategias de periodista moderno](#)
- [105 la culpa es del cuchillo](#)
- [106 caminante a solas con machado](#)
- [107 reina sabe de parónimos, como tú](#)
- [108 una noticia con dos partes](#)
- [109 que se mueran los feos es una canción y muchas...](#)
- [110 por qué leer es ensuciar un libro](#)
- [111 no tienes con quién hablar, habla contigo mism...](#)
- [112 estudiar y cobrar, opinar es libre](#)
- [113 una salida en busca de aventuras](#)
- [114 la descripción ha de ser rigurosa](#)
- [115 lo que preocupa en ...](#)
- [116 una vida en 50 palabras, no más](#)
- [117 historias que me asustaron](#)
- [118 orgulloso de uno mismo yo también](#)
- [119 me gusta hasta y empieza por h](#)
- [120 animalizar para resaltar](#)
- [121 preocuparse es fantástico](#)
- [122 instrucciones para escribir un artículo en cin...](#)
- [123 borges o paco o lucía o ... y yo](#)
- [124 un sueño es la realización de un deseo](#)
- [125 me crié, crecí, ... entender la diferencia](#)
- [126 la realidad se asoma en las fotografías](#)
- [127 te concedo un deseo](#)
- [128 una fantástica entrada con truco](#)
- [129 te recuerdo en tres detalles](#)
- [130 hay un momento en la vida](#)
- [131 si hay que empezar por algo empecemos por el f...](#)
- [132 poema sirve como redacción](#)
- [133 con los pangramas](#)
- [134 eran las 10 y pico en todos los relojes](#)
- [135 una entrada sin inspiración](#)
- [136 bajo llave se ponen las cosas que importan](#)
- [137 ampliando el corpus existencialista de elmo](#)

- [138 despertando el diccionario, convirtiéndolo en ...](#)
- [139 esos poemas que se arremolinan con el viento](#)
- [140 crónica anunciada del partido del próximo domi...](#)
- [141 los múltiples usos de ... la creatividad](#)
- [142 de tube en tube](#)
- [143 crónica imaginada de un viaje de ficción](#)
- [144 una mezcla también es una creación](#)
- [145 escribes un poema, lo evocas con una imagen](#)
- [146 o tienes imaginación o sabes idiomas](#)
- [147 interpretar un gráfico interactivo](#)
- [148 el gran acontecimiento](#)
- [149 la vida es tiempo](#)
- [150 desafío léxico](#)
- [151 la historia del corazón que late](#)
- [152 dos ventanas](#)
- [153 la evocación de un amor del pasado](#)
- [154 la gran frase, 1](#)
- [155 el paraíso de la lectura](#)
- [156 presentarse con una buena ortografía](#)
- [157 quieres escribir y no sabes sobre qué](#)
- [158 la experiencia walt whitman](#)
- [159 por su nombre lo conoceréis](#)
- [160 viajando hasta el principio](#)
- [161 se te ocurre que con un libro digital no se p...](#)
- [162 este libro tan especial que ahora me dedicas](#)
- [163 mi vida sin ti, mi amor](#)
- [164 morir se no sé lo que quiere decir](#)
- [165 conversación reveladora](#)
- [166 una cadena con qué pasaría si ...](#)
- [167 la soledad tiene imágenes](#)
- [168 las respuestas imposibles](#)
- [169 un poema sencillo con pregunta y respuesta](#)
- [170 qué es la vida muy sintetizadamente](#)
- [171 aunque saquen la película](#)
- [172 come, historia, come](#)
- [173 rehacer como forma de escribir](#)
- [174 tu silencio por mallarmé es fructífero](#)
- [175 este es uno de mis sueños](#)
- [176 lo mejor de ti en 140 caracteres](#)
- [177 una escena de cine, la recuerdas, sí](#)
- [178 gracias henry james, te seguimos](#)
- [179 dije yo y entonces él dijo : roberto bolaño](#)
- [180 alana a través de osiris](#)
- [181 la muerte suma textos y textos](#)
- [182 si mantenemos viva la memoria de nuestro mito...](#)
- [183 tu guerra de independencia](#)
- [184 con los cinco sentidos de virginia woolf](#)
- [185 el meme de la obsesión](#)

- [186 y la fantasía llegó a nosotros](#)
- [187 animalización apasionada](#)
- [188 el dilema de la montaña](#)
- [189 despertando el diccionario, haciendo historias...](#)
- [190 ¿ya lo has resuelto?](#)
- [191 el gran derbi liguero: Barça- Madrid](#)
- [192 descríbete a través de las letras de ...](#)
- [193 limericks al estilo de e.lear](#)
- [194 ¿qué ves?](#)
- [195 de la función fática del lenguaje no puede uno...](#)
- [196 diálogos de película que son de cine](#)
- [197 poema colectivo a través de una simple rima](#)
- [198 preguntas con preámbulo](#)
- [199 adjetivos con los que nos vemos, con los que n...](#)
- [200 motivos para fiarse de mí](#)